



FROSTA KOMMUNE

KOMMUNAL DELPLAN KULTUR 2012-2016



VI SKAPER EN *KULTURHISTORISK* FREMTID!

VEDTATT AV KOMMUNESTYRET 25.09.12, SAK 81/12

Innholdsfortegnelse:

Kapittel 1: Innledning

Kapittel 2: Visjoner og målområder

Kapittel 3: Strategier og satsningsområder

3.1 Kultur og helse: Livskvalitet for alle

3.2 Barn og ungdom i fokus

3.3 Kulturlivets bygninger og anlegg

3.4 Frivillighetens energi

3.5 Arrangement, festivaler og profesjonell kultur

3.6 Kultur, næring og historie

Vedlegg:

Økonomisk handlingsplan for Kulturplan 2012-2016

Oversikt lag/foreninger i Frosta kommune

Oversikt idrettsanlegg i Frosta kommune

Kapittel 1: Innledning

Kulturplan for Frosta kommune 2012-2016 er en kommunal delplan for kultursatsningen og et styringsdokument for årlig rullering av tiltakene slik at gjennomføring sikres.

Kulturplanen er utarbeidet i henhold til rulleringsbehov da foregående kulturplan utgikk i 2011. Planarbeidet har blitt forskjøvet ett år ut i fra opprinnelig fremdrift og er på nytt tatt opp som sak i Komite oppvekst og Kultur i 2012. Komiteen har deltatt i ideprosess tilknyttet hovedmål i planen, samt behandlet høringsutkastet og de innkomne høringsforslag, samt endelig plan oversendt Formannskap og Kommunestyre til vedtak høsten-12.

Kulturplanen ble i høringsperioden sendt til alle aktuelle lag/foreninger, etater og aktuelle høringsinstanser, og det ble organisert et åpent møte for å få en diskusjon tilknyttet planens innhold og oppbygning.

Visjon for Kulturplanen; «Vi skaper en kulturhistorisk framtid», er utviklet ut i fra visjonen i Kommuneplanens Samfunnsdel 2009-2020; «Vi skaper en historisk framtid». Hovedmålene er knyttet til de fokusområdene som man i planperioden skal satse ekstra på, det vil si folkehelse, barn og unge, det frivillige liv, drift av anleggene våre, arrangementsutvikling – og sist, men ikke minst; Frostating.

Kulturplanen legger frem strategier for hvordan man skal jobbe med kultur fremover, men fremmer ikke forslag til hvordan kommunens kulturarbeid skal organiseres i sin helhet. Det er likevel viktig å påpeke at kultur er et fagområde som på lik linje med andre sektorer og at det er et ønske om et miljø for å kunne utvikle seg faglig og profesjonelt. Med ansvar for et bredt spekter av oppgaver, vil det være nyttig at man har flere å dele oppgavene med slik at man sikrer bredde i kunnskap, et mangfold av erfaringer og mulighet for fordele oppgaver til den som er mest egnet.

Rådmannen har ansvar for å følge opp planen. Tiltakene rulleres årlig sammen med økonomiplan.

Sentrale føringer tilknyttet kulturfeltet

Det er mange lover, retningslinjer og overordnede planer som tilhører kulturfeltet, og uten å gå spesifikt inn i hvert enkelt av disse, nevnes her et utvalg. I Kulturplanperioden vil flere av beskrevne planer bli benyttet i saksutredninger og som oppslagsverk i det daglige arbeidet.

Kulturloven (2007) fastsetter offentlige styresmakters ansvar for å fremme og legge til rette for et bredt spekter av kulturvirksomhet.

Folkebibliotekloven (1985) pålegger alle kommuner å ha et folkebibliotek.

Opplæringsloven (1998) § 13-6 sier at alle kommuner skal ha et musikk- og kulturskoletilbud til barn og unge.

Folkehelseloven (2011) fremhever kommunens ansvar for å bidra til en samfunnsutvikling som fremmer folkehelse, herunder utjevner sosiale helseforskjeller

Film- og videogramloven (1987) viser til kommunen som konsesjonsgiver for visning av film i næringsøyemed og for utleie og omsetning av videogram

Plan- og bygningsloven (1985) gir grunnlag for vedtak om bruk og vern av ressurser, utbygging og arealbruk i kommunen.

Skjenkeloven

St.meld. nr. 8 (2007-2008) Kulturelle skolesekken for framtida

St.meld. nr. 22 (2004-2005) Kultur og næring

St.meld. nr. 23 (2008-2009) Bibliotek. Kunnskapsallmenning, møtestad og kulturarena i ei digital tid.

St.meld nr. 26 (2006-2007) Regjeringens miljøpolitikk og rikets miljøtilstand: kulturminnevern.

Regionale planer og strategier tilknyttet kulturfeltet i Trøndelag:

Trøndelagsplanen, Felles Fylkesplan 2009-2012 «Kreative Trøndelag – her alt e muli uansett»

Regionalt utviklingsprogram – årlig, Nord-Trøndelag Fylkeskommune (NTFK)

Strategiplan for kulturnæringer, Trøndelag 2009-2016

Teaterstrategisk plattform 2010-2015, NTFK

Museumsstrategisk plattform, NTFK (2010)

Handlingsprogram for kulturminnepolitikk, NTFK (2009)

Trøndersk Anleggsplan 2011-2015

Kommunale planer og strategier tilknyttet kulturfeltet på Frosta:

Kommuneplanens samfunnsdel 2009-2020, Frosta kommune

Kommuneplanens arealdel, Frosta kommune

Rusmiddelpolitisk handlingsplan, Frosta kommune

Kapittel 2: Visjoner og målområder

«Vi skaper en kulturhistorisk fremtid!» -hvordan?

Kultur oppleves lokalt gjennom kommunale kulturinstitusjoner som skolen, kulturskolen, fritidsklubben, bibliotek og kulturhus, samt nasjonale tiltak som ungdommens kulturmønstring, Den kulturelle skolesekken med mer.

Likevel er det i **størst grad kulturopplevelser i lokale lag og frivillige arrangørers regi** som bidrar til det daglige kulturpåfyllet for innbyggerne i Frosta kommune. Dette er det viktig at kulturplan 2012-2016 bygger opp under og prioriterer høyt, kommunal administrasjon kan ikke ivareta det mangfoldige tilbudet til innbyggerne på samme nivå som lokale lag og foreninger gjør.

Symbiosen mellom frivillig innsats og kommunal innsats må derfor styrkes ytterligere i planperioden. Slik kan vi sammen bygge en kulturhistorisk fremtid for innbyggerne i Frosta kommune. **Med kulturhistorisk mener vi** at vi innen kulturfeltet skal kunne vise til, for Frosta, historiske arrangement og nye sjangre som gjør at vi skaper nytt og slik øker bredden i kulturtilbudet i kommunen vår.

Kulturfeltet ønsker og tror vi at har en viss innflytelse på den enkelte innbyggers valg av kommunen som bosted. Et variert, åpent og mangfoldig kulturliv når bredden av befolkningen og vil slik kunne gi et positivt omdømme av Frosta som kulturkommune?

Det er samtidig utgitt en forskningsrapport i 2012 fra Telemarksforskning med temaet «Skaper kultur attraktive steder?», av Knut Vareide og Lars Ueland Kobro. Denne rapporten viser at det trolig ikke er sammenheng mellom kulturtilbud i kommunene og tilvekst av innbyggere. Det vil si at de kan ikke slå helt fast at det ikke er sammenheng siden studien er gjort tilknyttet tall for kun ett år, men om man ser på tilvekst i de kommuner med høyeste skår på kulturindeksen (nytt kulturbarometer for kommunene utviklet av Telemarksforskning, i bruk fra 2010) så er det liten eller ingen sammenheng mellom hvilke kommuner som har fått økt tilflytning/ minket fraflytting og at de samtidig har høy/ lav grad av kulturfokus og tilbud.

Ut i fra dette må vi trolig heller tenke at kulturlivet har en viktig rolle tilknyttet fritiden til folk, men det er ikke fritiden vi velger bosted ut i fra – og dette er antakeligvis en svært reell oppfatning da arbeidsmuligheter må komme i første rekke for oss alle.

Frosta kommunes målsetning om både å bevare og ikke minst å øke innbyggertallet frem mot år 2020 er dermed ikke en oppgave for kulturen i hovedsak, MEN ved å jobbe sammen med arbeidsliv og eiendomsforvaltere kan vi muligens bygge kulturtilbud så nært og tilpasset den enkelte innbygger som mulig og slik bidra til en god opplevelse av kulturarbeidet i bostedskommunen deres? F.eks. vil en mulig flytting av Klevheim lysløype sin trasé bidra til

økte turmuligheter tilknyttet nye, usolgte hyttetomter og dette vil heve verdiene av tomtene og kunne forenkle salget av disse.

Det å kunne få mulighet til en verdifull og mangfoldig fritid i tillegg til en god arbeidsplass/ fint bosted er noe som kan gi innbyggere røtter, personlig vekst og sosiale nettverk på de steder man bosetter seg.

Så er det nok også slik at folk i dag trenger å ha fritidstilbud de kan «shoppe» uten medfølgende dugnadsoppgaver, mens man samtidig har interessefelt hvor man ønsker nettopp å delta i lag/ foreninger og ut i fra dette velger disse som fritidsarena. Her må vi jobbe for bredde og mangfold på begge plan.

Det vil være et gode for oss alle at kommunen er i vekst og slik gir private kulturtilbydere, lag og organisasjoner mulighet for nye kunder/medlemmer og økte ressurser inn i sin daglige drift.

For Frosta kommune sin del, er det trolig en enorm vekstmulighet i kulturtilbud knyttet til ferievesonger der deltidsfrostingene kommer til kommunen vår. Til nå har vi benyttet ressurser og tid på å bygge store, flotte idrettsanlegg – det videre arbeidet må nå rettes mot økt brukstid på disse arenaene. Her har vi trolig et stort potensial i å kjøre ulike aktivitetskurs tilknyttet arenaene med kursinstruktører og betalende deltakere i ferietiden – og dette kan igjen være utmerkede sommerjobber for ungdommer i kommunen eller aktuelt for private aktører som ønsker å benytte slike arenaer i sitt arbeid. Å få til levende kulturarenaer på årsbasis må være et stort mål i den kommende kulturplanperioden.

Det er ut fra dette også **viktig at vi tilrettelegger for å kunne invitere til og ta imot** større regionale og nasjonale arrangement. Slik kan vi bidra til både å bygge lag og kompetanse på tvers av næringsaktører og organisasjoner internt i kommunen (f.eks UKM Fylkesmønstring 2012), men samtidig også være oss bevisst den markedsføringsverdien disse arrangementene har for kommunen som helhet. For i tillegg til å utvikle vår egen kunnskap og gi påfyll innen kulturfeltet vil slike arrangement igjen kunne gi goder til det private næringsliv i form av økt omsetning og nye kundegrupper.

Å skape en historisk fremtid medfører at vi alle må strekke våre tanker og ideer på hvordan kulturlivet kan videreutvikles –

Lykke til med en spennende planperiode for 2012-2016!

Kapittel 3: Strategier og satsningsområder

3.1 Kultur og helse: Livskvalitet for alle

«Livskvalitet forutsetter dessuten at en får brukt av seg selv og bidrar til et fellesskap. I perioden vil kommunen særlig fremheve sammenhengen mellom helse og kultur. Samtidig er det viktig å fremme en holdningsbygging hvor den enkelte tar ansvar for eget liv og helse.»

Hentet fra Kommuneplanens samfunnsdel 2009-2020;

Hovedmål 1: Frosta skal bestå som egen kommune med bolyst og livskvalitet for alle.

Folkehelse er et begrep med et svært vidt innhold – alt ut i fra de regionale forskningsparameterne i HUNT-data og generelle kostholds fakta til innholdet i den enkelte innbyggers liv kulturelt og sosialt. Ut i fra definisjon på Folkehelsearbeidet i St-melding nr. 16 (2002-03) *Resepten for et sunnere Norge. Folkehelsepolitikken* kan vi lese følgende:

«Folkehelsearbeidet innebærer å svekke det som medfører helserisiko, og styrke det som bidrar til bedre helse. De negative påvirkningsfaktorene virker helsenedbrytende, enten det er ting vi spiser og drikker, eller de befinner seg i det sosiale og fysiske miljøet rundt oss, om vårt forhold til våre nærmeste og de nettverk vi inngår i, og i hvilken grad livet oppleves å ha mening og å være forutsigbart og håndterbart. Dette kan kalles beskyttelses- eller mestringsfaktorer og gir individer og grupper bærekraft og slitestyrke.»

Å legge til rette for sosiale møteplasser og at folk kan være aktive i kultur- og idrettsliv sammen med andre er en investering i både fysisk og psykisk helse. Ny folkehelselov krever at alle deler av den kommunale virksomheten bidrar til forebyggende arbeid for folkehelsen. Kulturtilbudene drevet av både kommune og frivillige lag og organisasjoner ansees som gode folkehelse tiltak.

Kulturkoordinator har i perioden 2009-2012 hatt prosjektlederroller knyttet til å være Folkehelsekoordinator, medleder for prosjektene Premis, prosjekt Kultur- og helse, prosjekt «Inn på Tunet-løftet» og ansvarlig for Den Kulturelle Spaserstokken. Gjennom dette arbeidet er det bygget en naturlig bro mellom helse og kultur gjennom prosjektgrupper som er tverrfaglig, tverretatlig og i tillegg har med et utvalg av de frivillige og private aktører man har i kommunen. Her er det mye godt grunnlag å bygge videre på i den kommende planperioden – og det er viktig at man beholder en struktur som gir rom for slike møteplasser på tvers av fagfelt og arbeidsområder.

Lag/organisasjoner/ tiltak med fokus på både barn/unge og den voksne delen av befolkningen må få kreditt for sitt arbeid. Dette fordi det sees som viktig at vi skaper gode møteplasser på tvers av generasjoner, samt at det er avgjørende at voksen- og besteforeldregenerasjonen får egne, spennende fritidstilbud – deres interesser og valg av fritidsaktivitet har stor innvirkning på barn og unges aktivitetsnivå. I det daglige liv viser det

seg at det er de nærmeste voksenpersonene som er idealene til barn og unge, om enn trassalder og diskusjoner i hjemmet kan gi troen på at man ikke sees som et forbilde.

Tiltak:

Folkehelseprosjektet og Frisklivssentral

- Det er viktig at man fremover beholder en struktur og ulike arbeidsgrupper tilknyttet Folkehelse. Dette for å videreføre det arbeidet som til nå er gjort på tvers av ulike faggrupper og interessegrupper.
- Det skal opprettes en Frisklivssentral tilpasset Frosta kommunes behov, med gode tiltakspakker fra aktører både innenfor og utenfor kommunegrensen. Kultur skal være en bidragsyter inn i denne sentralen.
- Det skal utarbeides en egen Folkehelseplan i perioden som bygger helhet og bredde i Folkehelsearbeidet i Frosta kommune

Uteområde Frosta skole og Alstadjordet

Ungdomsskoleelever ved Frosta skole har fått fantastiske undervisningslokaler, men aktivtetsarenaer i skolegården er tilnærmet totalt fraværende for denne aldersgruppen tilknyttet ungdomsskole delen av bygget. Dette er en utrolig viktig arena som må bygges siden den omfatter hele befolkningen i en periode av livet og slik kan stimulere til egenaktivitet og gode, sosiale møteplasser for alle.

- Det må utvikles planer og iverksettes konkrete tiltak for skolens uteområder, og dette som en del av en helhetlig plan for Alstadjordet. Planene må stemme overens med ungdommenes ønsker og behov.

Frostastien

I forhold til badestrender og stier som Frosta kommune har ansvaret for så er det ønskelig å nevne Frostastien spesielt.

Per i dag er det opparbeidet ca 12 km tursti. Stien er godt merket med oversiktskart, merkepåler og retningsskilt. Frostastien bidrar til å åpne kulturlandskapet på Frosta og sikre allmennheten tilgang til naturen og strandsonen, den er et viktig verktøy i et folkehelseperspektiv. Stien er et lavterskeltilbud og et gode for befolkningen som øker fellesskapsfølelsen. Vi ser et økende antall turgåere, og stien får mye og positiv omtale i ulike media – dette bidrar til et godt omdømme for Frosta. Utfordringen er at vi per i dag har for lite tilgjengelige ressurser både med hensyn til finansiering og tilgjengelig personell og utstyr som sikrer framdrift og gjennomføringskraft i prosjektet.

Tiltak Frostastien:

- Midler må settes av over budsjett i Frosta Kommune til prosjektledelse, opparbeiding av sti, vedlikehold av eksisterende trase samt nødvendige tiltak mht merking og skilting av Frostastien.
- Det skal årlig søkes spillemidler og andre mulige tilskuddsordninger tilknyttet arbeidet med stien
- Ekstra personellressurser i Frosta Kommune som kan bidra med nødvendig utstyr og maskiner ifbm opparbeiding, vedlikehold og annet arbeid på Frostastien.
- Etablere en egen infoside om Frostastien på Frosta kommune sin hjemmeside, samt på Turistinformasjonens nettside. Denne skal inneholde informasjon, tips, bilder, muligheter for tilbakemelding fra brukerne osv.
- Ressurser til å produsere PR materiell for Frostastien som kan brukes i reiselivssammenheng eller i sammenhenger der Frosta Kommune aktivt bygger omdømme utad. Brosjyremateriell, kart, Roll-Ups osv.

Universell utforming

Frosta kommune skal som pilotkommune tilknyttet Universell utforming gå foran som et godt eksempel på tilrettelegging av alle offentlige arenaer, deriblant uteområder.

- Det skal utformes en informasjonsløsning som gir oversikt over turstier og naturmøteplasser i kommunen, hvor alle er merket med tilgjengelighet og muligheter for aktiviteter.

Frosta Bibliotek

Fokus på lesing har vært viktig både på lokalt og nasjonalt plan de siste årene. Bibliotekene er i den forbindelse en viktig arena, og spesielt skolebibliotekene. På Frosta har vi et kombinert folke- og skolebibliotek, som ligger i hjertet av skolen.

Biblioteket har åpent en kveld i uka. Vi ønsker oss flere voksne brukere.

Vi ønsker å fokusere på følgende:

- Bedre tilrettelegging for klassebesøkene
- Åpent to kvelder pr. uke mot en dag nå
- Fortsatt satse på å bedre bestand av bøker til lesestartere
- Bedre aktivitetstilbud i biblioteket – for barn OG voksne
- Fortsette samarbeidet med andre bibliotek i fylket som i dag (Litteraturhus)

Tiltak Frosta bibliotek:

- Se på mulighet for å øke stillingsressursen på Frosta Bibliotek tilknyttet Folkebiblioteket
- Øke bokbudsjettet til Frosta Bibliotek i perioden.

Kulturelle spaserstokken

Gjennom den kulturelle spaserstokken har man en unik mulighet til å tilby den eldre generasjon profesjonelle og interessante kulturtilbud. Her har Frosta kommune opprettet ei prosjektgruppe hvor lag og foreninger er med og velger de innslag de ønsker å få til kommunen. Disse lagene er arrangører av tiltakene og dette gjør at man får til arrangement med god oppslutning og bredde i målgruppen.

- Det skal årlig søkes om midler fra den Kulturelle Spaserstokken, og prosjektgruppen skal møtes 3-4 ganger/ år for å sette opp program og fordele arrangementene.

3.2 Barn og ungdom i fokus

Visjon Trøndelag: «Her alt e muli – uansett»

Trøndelagsplanen Felles fylkesplan 2009-2012:

«Kreative Trøndelag: Her alt e muli – uansett»

Barn og ungdom skal i Frosta kommune tidlig få muligheten til å påvirke egen livssituasjon og fritidsarenaer – merke at alt er mulig - uansett. Slik mener vi de lærer å ta ansvar og bidra med konstruktive innspill i hverdagen – her kan vi bidra til å bygge den fremtidige samfunnsborger som igjen vil kunne ta økt ansvar for eget liv og helse.

Som beskrevet under visjoner og målsettinger i kapittel 3 i denne planen så er Frosta kommune helt avhengig av at det frivillige apparatet er aktivt med for å skape tilbud til innbyggerne i kommunen. Her er det da også viktig at vi lærer barn og unge at dere initiativ og ønsker kan realiseres om de selv bidrar til levendegjøring av sine tanker.

Frosta kommune har av den grunn en plikt til å gå foran med et godt eksempel på denne arenaen – og lag/ foreninger bør oppfordres til og gis kunnskap om barn og ungdom som styremedlem, arrangør og likeverdig samarbeidspartner.

I tillegg er det viktig at vi har arenaer som er åpne for ungdom og deres impulsive aktivitetsønsker. Gode nærmiljøanlegg, åpne fritidsarenaer og en bredde i lavterskelmuligheter er avgjørende for å oppnå ei aktiv ungdomsgruppe som helhet.

Tiltak:

Barne- og ungdomsplan

Det skal i planperioden utvikles en egen barne- og ungdomsplan som går på det helhetlige systemet rundt og tilbudet til barn og unge i Frosta kommune

Frosta ungdomsråd

- Oppegående ungdomsråd som samarbeider med elevråd, MOT, Fritidsklubber, lag/foreninger/arrangement - og som tar initiativ til åpne arrangement og ungdomskonferanse, samt behandler politiske saker
- Rådsopplæringskurs kjøres både lokalt i samarbeid med elevrådene i skolen/ kulturskolen og i tillegg at de får delta regionalt i regi Nord-Trøndelag Barne- og Ungdomsråd (NTBUR)
- Selvstendig styre med valgt leder/nestleder/sekretær, få godtgjørelse for møter på linje med andre politiske utvalg

- Årlig deltakelse fra ungdomsrådsrepresentanter og ordfører på NTFK sin Ungdomskonferanse i regi NTBUR
- Fremover få en økonomisk ramme avsatt fra kulturmidlene som de fordeler til ungdomstiltak de ønsker å støtte

Ungdom som styremedlem, medarbeider, arrangør og bedriftsleder

- Det skal arrangeres minst 2 kurs tilknyttet «Ung tiltakslyst» og «Ungdom som arrangør» i perioden. Fokuset skal være på å starte egen bedrift, være arrangementsansvarlig, være ansatt med mer.
- Det skal arrangeres kurs for arbeidsgivere og lag/foreninger tilknyttet temaet
- Ungdom skal ha mulighet til å søke kommunalt næringsfond om støtte
- Det skal være tilbud om jobber til ungdom i kommunen som helhet, og i Frosta kommune spesielt. Eksempler på dette kan være lyd/lys/ konferanseverter i Magnushallen, turistinfo, kursholdere på ferietilbud til barn og unge.
- Det skal kjøres et prøveprosjekt tilknyttet en nettleser på Frosta kommunes hjemmeside som formidler jobbønsker, arbeidsoppdrag og jobber til ungdom
- Bygge kunnskap og erfaring om ungdom som ansatt og medarrangør: hallansvarlig, svømmeinstruktører, kursholdere, trenere osv.

Fritidsklubbene og arenaer for uorganisert aktivitet:

I Frosta kommune er det en kommunalt drevet fritidsklubb og en fritidsklubb (Virus) drevet av Menighetsrådet. Begge tilbudene har en viktig rolle som en åpen, lavterskel ungdomsarena. I tillegg er det en god del åpne anlegg rundt om i kommunen som ungdom selv kan benytte på fritiden, men dette er et stort savn i Frosta sentrum, spesielt tilknyttet ungdomsgruppen.

Tiltak:

- Det skal alltid være to, kommunalt ansatte personer til stede på kommunalt drevet fritidsklubb.
- Det skal årlig utarbeides en årsplan for Frosta fritidsklubb
- Det skal sees på åpningstidene for Frosta fritidsklubb ift å legge en andel av åpningstiden til helg da det er dette tidspunktet ungdommene har størst behov for tilbudet. Aktiviteter på helg har en ekstra forebyggende effekt for ungdomsmiljøet.

- Frosta fritidsklubb skal videreutvikle samarbeidet mellom de ulike ungdomsarenaene i kommunen: ungdomsråd, elevråd, klubben Virus, MOT, miljøterapeut, ungdomsskole, lag/foreninger m.fl.
- Det skal i planperioden planlegges og iverksettes konkrete tiltak for å bygge en mangfoldig fritidsarena for ungdom i sentrum, tilknyttet Ungdomsskolen, jamfør tiltak i kap. 3.1.

Frosta kulturskole:

- Utarbeide en flerårig, strategisk fagplan for kulturskolen
- Oppegående elevråd som samarbeider med blant andre Ungdomsråd og tar initiativ til interne og åpne arrangement.
- Utvikle nye tilbud i egen regi eller i samarbeid med andre tilbydere.
- Øke samspillmuligheten for elever i kulturskolen, samt se på mulig samarbeid ift instrumentopplæring tilknyttet blant annet korpsaktivitet.
- Det bør i 2013 gjøres en utredning av behovet for noter og instrumenter/utstyr.
- Økt samhandling mellom skole og kulturskole.

MOT:

Frosta er lokalsamfunn med MOT og dette skal gjenspeile seg tydelig i ungdomsarbeidet i kommunen.

- Årlig benytte MOT-programmet i helhet
- MOT-styret skal samarbeide med andre aktører innen ungdomsfeltet (jf. ungdomsråd)

UKM lokal- og fylkesmønstring

- Årlig gjennomføring UKM Lokalmønstring av høy kvalitet i samarbeid med Frosta Ungdomsråd - samt årlig øke antall deltakere med 10 %
- Gjennomføre UKM Fylkesmønstring i 2013 (lik 2012) av høy kvalitet i samarbeid med lokale lag/foreninger, næringsliv og NTBUR

- Prøve ut aldersdelt lokalmønstring i samarbeid med Frosta Musikkråd og Frosta Ungdomsråd for slik å ha et mål om å høyne aldersnittet og deltakelse ut fra tall i 2012

Den kulturelle skolesekken

- Videreføring av dagens tilbud via Den kulturelle skolesekken regionalt/ nasjonalt
- Utvikle et tilbud av lokale aktiviteter tilknyttet Den kulturelle skolesekken

Bygdekino

- Det skal årlig tegnes kontrakt med Bygdekinoen
- Det er en målsetting å øke kinobesøket med 10 % årlig, det vil si ca. 100 personer i 2012. Dette medfører behov for enkelte innkjøp som øker kvaliteten på tilbudet, men gir også økt avkastning ift økt tildeling av overskudd av forestillingene fra Bygdekinoen.
- Se på mulighet for økt antall filmvisninger i kommunen, med spesielt fokus på helg og ferier
- Reforhandle avtale tilknyttet teknisk ansvar lokalt for bygdekinoen

Frivillige lag og foreninger

- Opprettholde dagens mangfold av organisasjoner med fokus på barn og unge, det er en stor bredde som bidrar til flotte muligheter i en liten kommune
- Øke ungdommers medbestemmelse/ medvirkningsgrad i lagene
- Øke aktiviteten i sommerhalvåret rettet mot innbyggere, deltidsfrostinger og turister i barne- og ungdomsalder: eks. sommerkurs med mer.
- Øke kunnskapen i lagene om ulike støtteordninger som kan realisere nyskapende prosjekter i dagens barne- og ungdomsorganisasjoner

Næringsaktører tilknyttet barn og unges fritidstilbud

Som nevnt innledningsvis er det viktig at Frosta kommune som helhet både har et aktivt lag/foreningsliv og i tillegg et fritidsrettet næringsliv med ulike aktører og tilbud. Det er

summen av tilbud av ulik art, med ulike deler av befolkningen/ turister/ deltidsfrostinger som målgruppe, som til sammen skaper et historisk mangfold.

Det er i hovedsak næringskonsulent i Frosta kommune som har hovedansvar for næringsaktører på feltet. Samtidig er det mange muligheter for fellestiltak som kan gi grunnlag for nye typer samarbeid og samhandling mellom det frivillige og næringslivet opp i mot arrangement og aktivitet. Dette må være opp til det enkelte lag/ næringsliv å ta initiativ til, men arrangementsstøtte og andre søkemuligheter kan bidra til at slike samarbeidsprosjekter kan realiseres (Jmfør kapittel 3.4 - 3.6.)

Større ungdomsarrangement

- Frosta kommune skal bidra til at lokale, regionale og landsdekkende ungdomsarrangement av ulike kulturkarakterer velger Frosta som vertskapsarena
- Landsleir i 4H i 2014 gjennomføres av høy kvalitet i samarbeid med lokale lag og foreninger, 4H Nord-Trøndelag og 4H Norge
- Virkemidler ift økonomiske bidrag til slike arrangement omtales i kapittel 3.4-3.6

3.3 Kulturlivets bygninger og anlegg

Frosta kommune har en svært godt utbygd fritidsarena hvor lag og organisasjoner i samspill med politikere/ kommuneadministrasjon har tatt grep for å lage en mangfoldig og kvalitativt god anleggspark for idrett og kultur, spredd over hele kommunen. I forhold til finansiering av disse anleggene så er spillemiddelordningen til Norsk Tipping en hovedaktør, i samspill med dugnadsinnsats fra lagene og tilskudd til enkelte anlegg fra Frosta kommune.

Når det gjelder drift av anleggene så er det lag og foreninger som i hovedsak står for dette, Frosta kommune har kun driftsansvar for store anlegg som kulturhuset Magnushallen og Frostastien. Dette utfordrer det frivillige apparatet kontinuerlig ift behovet for rehabilitering og økonomisk gode driftsmodeller som er bærekraftige.

Tiltak:

- Det ble i februar 2012 politisk vedtatt at det skal utvikles retningslinjer for forskuttering av spillemidler slik at lag og foreninger som står mange år på tilsagnslisten for spillemidler kan få dekning for dette beløpet av Frosta kommune når byggeprosjektene er realisert og revidert. Dette vil gjøre driften og muligheten for videreutvikling og rehabilitering betydelig enklere for mange anlegg fremover. Denne ordningen skal videreføres i perioden.
- Det sees på kompetansehevende tiltak generelt i Frosta kommune som helhet ift å bygge en bærekraftig anleggspark fremover, her bør Frosta kommune ta initiativ til å gjennomføre kurs og seminar med drift og vedlikehold som tema.
- Det skal gjennomføres en prosess tilknyttet å utrede/avklare eiendomsforholdene på Vinnatrøa, inkl. Frostahallen.
- Når det gjelder anleggene og prioritering av disse så henvises det til kommunal anleggsplan for 2010-2012 som tar for seg anleggene mer spesifikt. Denne vil bli revidert i løpet av 2012/2013, og prioriteringsliste for spillemidler til anleggene skal vedtas av kommunestyret årlig.
- Anleggene i anleggsplanen er inndelt i hovedgruppene idrettsanlegg, kulturbygg og nærmiljøanlegg. Det bør satses ekstra på profesjonalisering av spillemiddelbehandlingen både i de frivillige lagene og i den kommunale administrasjonen i perioden.

Magnushallen

Frosta kulturhus, Magnushallen, er per i dag drevet kun ut fra etterspørsel. Bygget ble ferdigstilt i november 2010 og frem til i dag har man fått et godt bilde av hvordan bruken er når ingen virkemidler er satt inn på markedsføring og salg. Driften viser at det er Frosta skole som er hovedbruker av anlegget på dagtid, knyttet til undervisning i barne- og ungdomsskolen, med tilhørende elevkvelder, foreldremøter og lignende. Lag/ foreninger har til nå kun benyttet bygget til større konserter og arrangement, Nord-Trøndelag Teater har besøkt Magnushallen 2-4 ganger i året, det har vært enkelte fagseminar/konferanser tilknyttet organisasjonen Frosta kommune, Ungdomsrådet har vært medarrangør på 2-3 ungdomsarrangement i bygget årlig, UKM lokal- og Fylkesmønstring er gjennomført i lokalene, samt at bygdekinoen kommer med filmer ca. 1 gang/ mnd.

Ut i fra dette er det med andre ord mange muligheter for å bygge ut aktiviteten i kulturhuset den kommende perioden slik at lokalene blir den møteplassen og det kulturverkstedet det var ment å være, 7 dager i uken.

Tiltak:

- Bruken av kulturhuset skal økes med 100 % i perioden 2012-2014. Ved en videre økning av utleie må det sees på stillingsressursene på bygget.
- Det må lages parkeringsplasser for kulturhuset knyttet til arrangement/ kurs i skoletiden. Dette bør sees i sammenheng med sentrumsutviklingen for øvrig.
- Det må investeres i skilting og merking av Magnushallen, dette som en del av prosjekt Fremtidsrettet skole
- Uteområdet rundt kulturhuset må opparbeides til en standard som samsvarer med bygget og bruken av uteområdet
- Det må utarbeides en strategi for kunst i det offentlige rom tilknyttet Magnushallen, og dette kan også sees i sammenheng med parkområde på Alstadjordet, samt med et fokus på fysisk egenaktivitet tilknyttet den kunstneriske opplevelsen
- Det skal investeres i noe utstyr for å bedre bruksmulighetene og øke kvaliteten i kulturlokalene, samt bygges en god rutine for sambruk av lokaler og utstyr med Frosta kulturskole og Frosta skole
- Det skal i stor grad sees på mulighet for å benytte ungdom til arbeidsoppgaver i kulturhuset
- Det skal jobbes videre med å bygge modellen der lag/organisasjoner i stor grad er medarrangør/ hovedarrangør på de ulike tiltakene som skjer i kulturhuset, eksempelvis slik man per i dag jobber ved forestillinger fra Nord-Trøndelag Teater

- Det skal arbeides med å bygge nettverk og relasjoner som gjør at flere aktører føler tilhørighet, ansvar og eierskap til kulturhuset og via dette ser nye muligheter for arrangement og kreative tiltak i lokalene. Dette også i samarbeid med annet, lokalt næringsliv og kulturinstitusjoner.
- Det skal prøves ut modeller som bidrar til å utvikle Magnushallen med nærliggende lokaler/ avdelinger til kulturverkstedarenaer
- Det skal i 2013 vurderes ulike utleie- og øvingslokalebetingelser for å finne løsninger tilpasset lag og foreninger – uten at Magnushallens brukere kommer i en utpreget særstilling opp i mot kultur- og idrettsanlegg som ikke driftes av Frosta kommune.

3.4 Frivillighetens energi

For å bidra til at frivillighetens energi blir vedlikeholdt og stimulert er det, som sagt innledningsvis, en hovedoppgave for Frosta kommune å bygge enda sterkere samspill med lag og foreninger. Det frivillige initiativet må føles verdsatt og ønsket, samt bli utfordret på nye tanker, innviet i søknadsmuligheter - og ikke minst: bli sett i det daglige. Det holder ikke med flotte ord og store kaker ved åpning av anlegg eller arrangement om man i hverdagen kjenner på stor avstand mellom lovprisning og virkelighet.

Tiltak:

Kulturmidler og søknadsmuligheter

- Kulturmiddelordningen i Frosta kommune videreføres og oppjusteres i perioden. Budsjettet for det enkelte år vil avgjøre ressursbruken på kulturmidler.
- Det avholdes årlig kurs tilknyttet søknadsskriving og søknadsmuligheter
- Det legges linker på Frosta kommune sin hjemmeside til ulike søkeinstanser
- Kulturkontoret skal oppleves som et åpent ideutviklingssted og som en naturlig samtalepart for realisering av planer og tiltak

Ildsjelprisen og Frivillighetsprisen

- Ildsjelprisen skal årlig deles ut i Frosta kommune, og prismottakere som kommer inn under kriterier som tilfredsstiller Frivillighet Norges Frivillighetspris skal nomineres videre til denne prisen. Nominasjonene må være av høy kvalitet.

Idrettsråd og musikkråd

Frosta Idrettsråd og Frosta Musikkråd er samordningsorganer for henholdsvis idretten og musikken i Frosta kommune, valgt av og blant de tilhørende lagene i kommunen. Idrettsrådet og musikkrådet er organer for den frivillige idretts- og musikkbevegelsen i Norge og skal jobbe etter de til enhver tid gjeldende lover og regler vedtatt av henholdsvis Idrettsting og Musikkting.

- Det skal inngås partnerskapsavtale med Frosta Idrettsråd og Frosta Musikkråd i perioden.

Kompetansetilbud og kurs

- Det skal årlig avholdes ett til to kurs/seminar med aktuelle tema for det frivillige kulturlivet, gjerne i samarbeid med lokale lag/foreninger

Lag/foreninger som medarrangør og samarbeidspartner

- Frosta kommune skal i perioden videreutvikle dagens modell for samarbeid med frivilligheten tilknyttet arrangement i kommunal regi, hvorav det frivillige apparatet skal kunne få økonomisk kompensasjon og goder av samarbeidet. Eks. Den Kulturelle Spaserstokken, Nord-Trøndelag Teater m.fl.

3.5 Arrangement og festivaler

Frosta kommune har i flere år avsatt midler til festival- og arrangementsstøtte. Dette for å skille mellom det frivillige apparatets drift og tiltak knyttet til den enkelte organisasjons daglige virke og de større arrangementer og festivaler som står som mer selvstendige prosjekter og organisasjoner for en kortere eller lengre periode. Det sees fortsatt som viktig å beholde dette skillet i perioden som kommer, samt at det under kapittelet om barn og unge beskrives tiltak spesielt knyttet til videre satsning på større lokale, regionale og nasjonale ungdomsarrangement og festivaler.

Tiltak:

- Tilskudd til arrangement og festivaler videreføres og prisjusteres i perioden
- Det opprettes en ny, søknadsbasert ordning for underskuddsgaranti på enkeltarrangement tilknyttet Magnushallen, hvor både det frivillige og det offentlige kan søke støtte
- Aktivitetskalender på Frosta kommunes hjemmeside må markedsføres og oppfattes som et avgjørende viktig verktøy for alle arrangører i Frosta kommune
- Frosta Kommune kan gi ulik bistand på arrangement, dette avgjøres i den enkelte sak

3.6 Kultur, næring og historie

«Med lov skal landet vårt byggjast, og ikkje med ulov øydst. Og den som andre ikkje så vil unna, skal sjølv ikkje nytta godt av lova.»

Sitat Frostatingsloven

Å se sammenhengene mellom kultur, næring og historie er avgjørende viktig i dagens samfunn. Det er denne koblingen som utløser mange av de gode opplevelsene, gir formidlerne av historie nye tilhører og skaper nye muligheter for næringsliv tilknyttet kulturfeltet.

For å kunne plukke ut tiltak knyttet til så store felt som kultur, næring og historie er både hver for seg og samlet sett, så er det naturlig å avgrense seg til punkter som man ønsker en sterk og kontinuerlig satsning på. 4 år kan sees som lang tid, men for å bygge opp et helhetlig konsept må det jobbes målrettet, grundig og helhetlig over flere år.

Frostating er da den desidert største tiltaksposten på dette feltet, og selv om det sikkert er flere planer og tanker tilknyttet kultur, næring og historie i Frosta kommune er dette utelatt med tiltak i denne planperioden. Det vil ikke dermed si at Kulturfeltet ikke skal svare på eller bidra på andre tiltak, men det skal presisere at Frostating nå er hovedfokus frem til 2016.

Tiltak:

Frostatinget

Frosta kommune har et helt unikt kulturminne i Frostatinget. I 2011 var Frosta kommune med områdene Rygg og Logtun (beliggende ved Frostatinget) og Tautra nominert til status som nasjonalt utvalgt kulturlandskap. Vinteren 2011/2012 har det åpnet seg muligheter for å videreutvikle Frostatinget som lokal, regional og nasjonal kulturskatt tilknyttet demokratiets og rettssystemets opprinnelse. Det er tatt initiativ fra Nord-Trøndelag Fylkeskommune til sammen med Frosta kommune å bli med i det arkeologiske prosjektet «Assembly project». Dette er et forskningsprosjekt tilknyttet Tingsteder i Nord-Atlanteren, hvorav det gjennomføres geofysiske og arkeologiske undersøkelser og hvor materialet man eventuelt finner vil bli gjort tilgjengelig for fremtidig formidling og utvikling av Tingstedene. Frosta kommune har her søkt Fylkeskommunen om midler, samt at det arbeides med en egenfinansiering av prosjektet. Prosjektet vil også ha et målrettet fokus som forstudie for å bygge et hovedprosjekt med konkrete tiltak man bør satse på i opparbeidelsen av Frostatinget som reiselivsdestinasjon og verdsatt kulturskatt.

- Prosjektplan på forstudie av Frostatinget oversendt Nord-Trøndelag Fylkeskommune må følges opp i 2012 og 2013.

- Det må som skissert i forstudieplan opprettes en egen stilling som arbeider med forstudien Frostatinget, og det må lages en detaljert og konkret rapport med tiltaksforslag for hovedprosjekt, med en tidsramme på minst 4 år.
- Det må vedtas et flerårig budsjett tilknyttet arbeidet med Frostatinget slik at fremdriften blir forutsigbar og viser et reelt og tungtveiende engasjement fra Frosta kommune som hovedaktør i dette prosjektet. Dette gjør søkemuligheter på eksterne midler til en realitetsorientert og effektiv prosess. Budsjettet vedtas ut i fra forstudiens resultater i 2013. Det vil være naturlig å benytte næringsfondmidler til deler av satsningen.
- Det skal arbeides med konkrete planer for Jubileumsfeiring på Tinghaugen tilknyttet Grunnlovens 200-års markering i 2014, planene skal fremkomme i forstudiens rapport i 2013.
- Det skal utarbeides ulike skilt og informasjonsmateriell tilknyttet Frostatinget i perioden.

Deltiltak Frostatinget

- **Frosta Bygdemuseum**

Frosta Bygdemuseum ligger på Tinghaugen og er ut fra dette en del av helheten tilknyttet arbeidet med Frostatinget. Det er viktig med god samhandling tilknyttet Tinghaugen og bygdemuseet, og det må gjennomføres rehabilitering av bygdemuseet slik at standarden på museet økes. Det må arbeides med en kommunal avtale for driftsstøtte og utviklingsstøtte, samt jobbes frem løsninger knyttet til åpent museum i perioder. Det forutsettes også en god samhandling med Stiklestad nasjonale kultursenter i dette arbeidet.

- **Turistinformasjon, guidede turer og næringsetablering**

Det må satses bevisst på næringsmuligheter og turisme tilknyttet Frostatinget, samt jobbes med nettverksbygging tilknyttet andre attraksjoner man kan benytte for å videreutvikle de salgbare opplevelsespakkene. Frosta No er en viktig samarbeidspartner i utviklingen av dette.

Andre kulturminner

Ut over Frostatinget bør likevel 3 viktige kulturminner på Frosta nevnes i periodeplanen, men det ikke er satt inn spesielle tiltak per i dag:

- Tautra

Tautra er for mange et naturlig reisemål med blant annet Tautra Mariakloster, klosterruiner, naturreservat og fuglereservat, samt den nydelige beliggenheten i fjorden. Festivalen MiG Tautra er også en viktig grunn til å reise til Tautra på sommeren, og nye ideer og skapende næringslivstanker bidrar til å utvikle konseptet som reiselivsdestinasjon.

- Småland

Småland har hatt en fisketradisjon og med den bygninger av kulturminneverdig art som gjør at områdetets potensiale er stort. Det er stort engasjement hos lokalbefolkningen i grenda og godt tilrettelagt som besøksområde for turister og andre.

- Helleristninger Evenhus

Helleristningene på Evenhus ligger lett tilgjengelig og er prioritert på regionalt nivå gjennom blant annet museumstilskuddet fra Fylkeskommunen i Nord-Trøndelag i 2012. Arbeidet med å få feltet godt presentabelt og tilgjengelig vil være aktuelt i planperioden.

Økonomisk handlingsplan delplan kultur 2012-2016

Tiltak	Kostnad kr.	Ressursbruk	Tilskuddsmuligheter	År
Kap. 3.1 Kultur og helse: Livskvalitet for alle				
Folkehelse, Frisklivssentral, Folkehelseplan	Helse, egen utredn.	Møtetid kultur	NTFK, Samhandl.ref. med mer.	2012-2014
Uteområde Frosta skole og Alstadjordet	Teknisk, egen utredn	Møter kultur, ungdomsråd	Spillemidler, Sparebankstiftelsen	2012-2014
Frostastien	Teknisk, egen utredn	Samhandling kultur	Spillemidler, SMIL,	2012-2016
Universell utforming	Teknisk, egen utredn	Samarbeid kultur	Spillemidler, med mer	2013-2014
Kulturelle spaserstokken (DKSS)	Leiekost. Lokaler	Møtetid, prosjektledelse	Kulturelle Spaserstokken	2012-2016
Kap. 3.2 Barn og ungdom i fokus				
Barne- og ungdomsplan	Oppvekst	Møtetid		
Frosta Ungdomsråd	10000,- ekstra årlig	Arbeidstid	Kulturmidler, mange tilsk.muligh.	2012-2016
Ungdom i styrer, ansatt, arrangør, bedrift	5000,-/ årlig til kurs	Arbeidstid		2012-2016
Fritidsklubb og arenaer uorg. Aktivitet	Oppvekst/ Helse	Arbeidstid u.råd	Mange søkemuligheter	2012-2016
Frosta Kulturskole	Vurdere stillingsres.	Arbeidstid	Prosjektmuligheter	2012-2016
MOT	Oppvekst	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2016
UKM lokalmønstring	10 000,- ekstra/år	Arbeidstid, lokaler	Få søkemuligheter	2013-2016
UKM Fylkesmønstring		0 Arbeidstid, lokaler	Sponsorer	2012-2013
Den kulturelle skolesekken	Oppvekst	Arbeidstid, egne tiltak	Nasjonal overføring + prosj.midler	2012-2016
Bygdekino: større lerret - byttes inn	Utredes	Lokaler	markedsføringstilskudd,	2012-2013
Frivillige lag/foreninger	Kulturmidler	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2014
Næringsaktører	Næringsavd.	Evt. Møter	Næringsfond med mer	2012-2014
Landsleir 2014	Kommunale kostn.	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2014
Kap. 3.3 Kulturlivets bygninger og anlegg				
Forskuttering spillemidler	Rentetap	Arbeidstid	Spillemidler	2012-2016
Kurs/ kompetanseheving drift	5000,-/ årlig	Arbeidstid	Kan kjøre prosjekter	2012-2016

Anleggsplan: tilskudd lag/foreninger	Varierer etr anlegg	Arbeidstid	Spillemidler med mer	2012-2016
Kulturhuset Magnushallen	Se eget oppsett	Arbeidstid	Enkelte søkemuligheter + leieinnt.	2012-2016
Kap. 3.4 Frivillighetens energi				
Kulturmidler og søknadsmuligheter	Prisjustering	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2016
Ildsjelpris og Frivillighetspris	Fast budsj.	Arbeidstid		2012-2016
Idrettsråd og Musikkråd	Kulturmidler	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2016
Kompetansetilbud og kurs	5000,-/ år	Arbeidstid		2012-2016
Lag/foreninger som medarr. og samarb.part	Tilskudd for oppg.	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2016
Kap. 3.5 Arrangement og festivaler				
Tilskudd videreføres	Prisjusteres	Arbeidstid	Mange søkemuligheter	2012-2016
Underskuddsgarantifond	100 000	Arbeidstid		2012-2016
Aktivitetskalender: profilering	5000	Arbeidstid		2012-2013
Bistand til arr.	Ulike tiltak	Arbeidstid	Bidra søking, sitte i komite o.l.	2012-2016
Kap. 3.6 Kultur, næring og historie				
Frostating: forstudie	425000 (nær.fo. + lok)	Prosjektstilling	NTFK, næringsfond, lokaler	2012-2013
Hovedprosjekt	Sees etter forstudie	Prosjektstilling	Mange søkemuligheter	2013-2016
Grunnlovsjubileet 2014	Sees etter forstudie	Prosjektstilling	Mange søkemuligheter	2012-2014
Frosta Bygdemuseum	Etter egen avtale	Arbeidstid	Enkelte søkemuligheter	2012-2016
Turistinformasjon og opplevelsespakker	Næringsavd.		Næringsfond med mer	2013-2016

Tiltak Magnushallen 2012-2016

Tiltak	Kostnad/ inntekt	Ressursbruk	Tilskuddsmuligheter	År
Øke bruken 100 %	Inntektsøkning kr. 60000	Arbeidstid, profilering		2012-2014
Øke bruken ytterligere		Stillingsøkning		2014-2016
Parkeringsplasser	Teknisk: estimert 1 000 000	Arbeidstid	Sentrumsplan helhet	2012-2014
Skilting Framtidsrettet skole	Egen utredn. Fremt.r. skole	Arbeidstid		2012-2013
Uteområde	Teknisk, driftsutg.	Arbeidstid	Enkelte søknadsm.	2012-2013
Strategi kunst offent. Rom	Egne midler + støtte	Arbeidstid	KORO m fl.	2013-2014
Utstyr	Driftsut. Kr. 30 000/år	Arbeidstid		2013-2014
Ungdom som ansatte	Eksiterende lønnsmidler	Arbeidstid		2012-2016
Nettverk, modeller	Gir utleieinntekt	Arbeidstid		2012-2016
Kulturverksted	Driftskostn.	Arbeidstid	Søkemuligheter	2013-2014

Lag og foreninger i Frosta kommune

Idrett

Fram il
Frosta Barnesjakklubb
Frosta Danseklubb
Frosta Froskemannsklubb
Frosta Golfklubb
Frostahallen
Frosta il
Frosta il allidrett
Frosta il friidrett
Frosta il handball
Frosta il orientering
Frosta il ski
Frosta il trim og merke
Frosta idrettsråd
Frosta Klatreklubb
Frosta Motorcrossklubb
Frosta salongskytterlag
Frosta sjakklubb
Frosta skytterlag
Frosta Taekwon-Do
Hynne il
Neset fotballklubb
Rapp il
Trods il
Snogg il

Friluftsliv

Frosta Båtforening
Frosta Fjellstyre
Frosta Skogeierlag
Liavatnet Grunneierlag
Frosta grunneierlag
Frosta JFF
Frosta Tråvarlag
Frosta Turmarsjforening
Nord-Trøndelag Turistforening
Småland Båtforening

Musikk

Frosta Barnegospel
Frosta festivalen
Frosta Folkemusikklag
Frosta Musikkråd
Frosta Rockforum
Frosta skolekor
Frosta skolemusikk
Frosta trekkspillklubb
Kor-Ækt
Midt-Norsk Gospelfestival
Musikklaget Klang
RejoiSing
Storbandet Frosta
Veinmel & Krinolin

Religiøse, livssynsorienterte

Framtidshåp
Skogstjerna Barneforening
Frosta KFUM/KFUK
Frosta misjonssamband
INTRO – trosopplæring
Normisjon Frosta
Ungdomsklubben Virus
Elihu Frosta
Arbeidsgruppa for humanistisk konfirmasjon

Velforeninger

Brubakken Velforening
Folkheim Vel
Moksnesåsen Vel
Nybø Boforening
Romma Vel
Skogbrynet velforening
Småland Vel
Tautra Idretts og ungdomslag + Tautratun
Vagnåsen Vel

Vargåsen Vel

Kjelsåsen Vel

Andre

A/L Folkheim

Bygdefolkets Studieforbund

Foreldrerådets Arbeidsutvalg – FAU

Frosta Bygdemuseum

Frosta Bygdeungdomslag

Frosta Demensforening

Frosta 4H

Frosta Flysameie

Frosta Hagelag

Frosta Handicapforbund

Frosta Historielag

Frosta Hundeklubb

Frosta Husflidslag

Frosta kunstgruppe

Frosta Landbrukslag

Frosta pensjonistlag

Frosta Revmatikerforening

Frosta Rotary

Frosta sanitetsforening

Frosta Ungdomsråd

Frosta/Åsen Bridgeklubb

Lionsklubb Frosta

Neset Teaterlag

Neset Ungdomslag

Samarbeidsutvalget - Frosta kulturskole

Samarbeidsutvalget – Frosta skole

Skogly Ungdomslag

Revidert 2012

Anleggsoversikt Frosta kommune 2012

- Bergsvatnet næro-kart
17170058
- Brannhaugen
skytebaneanlegg 17170041
- Brubakken nærmiljøanlegg
17170055
- Fjellhov dagsturhytte
17170061
- Folkheim Samfunnshus
17170016
- Frosta - Ekne turkart
17170050
- Frosta Bibliotek 17170052
- Frosta golfbane 17170059
- Frosta MX senter 17170062
- Frosta Nær-kart 17170023
- Frosta O-kart 17170022
- Frosta Sanitetshus 17170064
- Frosta Kulturhus og skole
17170011
- Frostahallen 17170017
- Frostastien 17170063
- Juberg miniatyrbane
17170042
- Jubergskorsen
nærmiljøanlegg 17170056
- Kleivheim lysløype 17170026
- Kvambakken 17170031
- Kvamme alpinanlegg
17170036
- Myra nærmiljøanlegg
17170057
- Nordfjærtrøa 17170003
- Rappbanen 17170005
- Rapp-hytta 17170049
- Skogbrynet friområde
17170047
- Småland nærmiljøanlegg
17170054
- Snogg badstue 17170048
- Solvang grendehus 17170053
- Stokkhøgda o-kart 17170021
- Svartdalen orienteringskart
17170060
- Tautratun 17170051
- Trodsplassen 17170002
- Vagnåsen balløkke 17170046
- Valavollen 17170004
- Vinnatrøa 17170001